**Protokół**

**z II etapu prac komisji konkursowej powołanej do przeprowadzenia**

**konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Muzeum Marii Skłodowskiej-Curie w Warszawie**

3 października 2023 roku komisja konkursowa (zwana dalej „Komisją”) w składzie:

1. Artur Jóźwik - Przedstawiciel Miasta Stołecznego Warszawy, Dyrektor Biura Kultury Urzędu m.st. Warszawy - Przewodniczący Komisji;
2. Aneta Subda-Kamola – Przedstawicielka Miasta Stołecznego Warszawy;
3. Renata Goździk-Łuba - Przedstawicielka Miasta Stołecznego Warszawy;
4. prof. UAM dr hab. Tomasz Pospieszny – Przedstawiciel Polskiego Towarzystwa Chemicznego;
5. prof. dr hab. Izabela Nowak – Przedstawicielka Rady Muzeum Marii Skłodowskiej-Curie w Warszawie;
6. dr Andrzej Sołtan – Przedstawiciel Stowarzyszenia Muzealników Polskich;
7. Monika Lemańska – Przedstawicielka pracowników Muzeum Marii Skłodowskiej-Curie w Warszawie;

przystąpiła do II posiedzenia, którego celem było przeprowadzenie rozmów z kandydatami na dyrektora Muzeum Marii Skłodowskiej-Curie w Warszawie, którzy zakwalifikowali się do II etapu konkursu. Ze względu na dużą liczbę kandydatów rozmowy były przeprowadzane przez 2 dni (3 i 4 października 2023 r.). Lista obecności stanowi **załącznik nr 1** **do protokołu**.

Na I posiedzeniu, które odbyło się 25 września 2023 roku, Komisja ustaliła, że każda rozmowa będzie trwała maksymalnie 45 minut. Każdy kandydat będzie miał maksymalnie 5 minut na autoprezentację, a następnie członkowie Komisji będą zadawali pytania dotyczące znajomości przepisów z zakresu funkcjonowania instytucji kultury oraz dotyczące autorskiego programu realizacji zadań w zakresie funkcjonowania i rozwoju Muzeum.

Rozmowy z kandydatami toczyły się według następującego harmonogramu:

**3 października 2023 r.:**

1. Katarzyna Zozulińska,
2. Aleksandra Janiszewska,
3. Krzysztof Banach,
4. Katarzyna Doszczak-Fuławka,
5. Barbara Gołębiowska,
6. Edyta Ołdak,
7. Krzysztof Królikowski,
8. Anna Zasadzińska,
9. Waldemar Dolecki.

**4 października 2023 r.:**

1. Anna Michnikowska,
2. Michał Grabowski.

Po przeprowadzeniu rozmów z kandydatami Komisja przystąpiła do dyskusji na temat przedstawionych przez nich programów realizacji zadań w zakresie funkcjonowania i rozwoju Muzeum oraz dotychczasowych dokonań zawodowych kandydatów, a także ich kompetencji w zakresie zarządzania instytucją kultury.

Po dyskusji Komisja przystąpiła do pierwszego głosowania.

W wyniku głosowania Pani Barbara Gołębiowska otrzymała 5 głosów „za”, tym samym została wybrana na kandydata na dyrektora Muzeum Marii Skłodowskiej-Curie w Warszawie większością głosów członków Komisji uczestniczących w obradach. Pani Aleksandra Janiszewska otrzymała 2 głosy „za”. Pozostali kandydaci nie otrzymali poparcia żadnego z członków Komisji.

Uchwała w sprawie wyboru kandydata na stanowisko dyrektora Muzeum Marii Skłodowskiej-Curie w Warszawie stanowi **Załącznik nr 2 do protokołu.**

Komisja uznała, że kandydatura Pani Barbary Gołębiowskiej w najwyższym stopniu spełnia przyjęte przez nią kryteria oceny kandydata dotyczące wartości przedstawionego programu działania Muzeum Marii Skłodowskiej-Curie w Warszawie. Kandydatka przedstawiła kompleksową i spójną koncepcję utworzenia i prowadzenia wystawy stałej Muzeum. Rozmowa z kandydatką dała w szczególności podstawę do stwierdzenia, że posiada ona doświadczenie w utworzeniu oraz zarządzaniu instytucją kultury o profilu biograficznym.

Komisja zobowiązała Przewodniczącego Komisji do przekazania wyników Prezydentowi m.st. Warszawy, a następnie zredagowała i przyjęła protokół.

Przewodniczący Komisji konkursowej podziękował zebranym za spotkanie.

1. Artur Jóźwik …………………………………………………………………
2. Aneta Subda-Kamola ………………………………………………………………..
3. Renata Goździk-Łuba ………………………………………………………………..
4. Izabela Nowak …………………………………………………………………
5. Tomasz Pospieszny ………………………………………………………………….
6. Andrzej Sołtan ………………………………………………………………….
7. Monika Lemańska ………………………………………………………………….

**Załączniki:**

1. Lista obecności z 3 i 4 października 2023 r.
2. Uchwała nr 1 Komisji.